RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College under University of Calcutta)

B.A./B.SC. SECOND SEMESTER EXAMINATION, MAY 2012

FIRST YEAR

BENGALI (General)

Paper : II

Date : 24/05/2012

Time : 11 am – 2 pm

Full Marks : 75

1. কমেডি বলতে কী বোঝ? উদাহরণসহ কমেডির বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। একটি সার্থক বাংলা কমেডি সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো। [15]

অথবা,

মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস বলতে কী বোঝো? বাংলা সাহিত্যের একটি সার্থক মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের সম্পর্কে আলোচনা করো।

2. বচন কাকে বলে? বচনের শ্রেণিবিভাগ উল্লেখ করে বাংলা রূপতত্ত্বে বচনের প্রভাব সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো। [15]

অথবা,

বাংলা রূপতত্ত্বে লিঙ্গ এবং কারকের গুরুত্ব সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। [7½+7½]

3. উচ্চারণ স্থান অনুসারে বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনির আলোচনা করো। [15]

অথবা,

টীকা লেখো ঃ অন্ত্যস্বরাগম, অপিনিহিতি, নাসিক্যীভবন [5+5+5]

4. দলবৃত্ত ছন্দ বলতে কি বোঝ? এই ছন্দকে ছড়ার ছন্দ বলা হয় কেন? দলবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আলোচনা করো। [10]

অথবা,

টীকা লেখো ঃ যতি, মাত্রা [5+5]

5. গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ ও গৌরচন্দ্রিকার পদ সম্পর্কে আলোচনা করো। [11]

অথবা,

অভিসার বলতে কি বোঝ? অভিসারের তাৎপর্য আলোচনা করে পাঠ্যপদের কাব্যসৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো।

6. "কর-কঙ্কণ-পণ ফণিমুখ বন্ধন
শিখহ ভুজগ গুরু পাশে।।"

কোন্ পর্যায়ের পদ? এই চরণের সরলার্থ লেখো। চরণটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো। [1+1+2]

অথবা,

"সকল খসায়্যা লহ আমারে বিদায় দেহ
এ দুঃখে যমুনা হব পার।।"

পদকর্তার নাম কি? বক্তার এই অনুশোচনার কারণ সংক্ষেপে লেখ। [1+3]

7. ছন্দোলিপি নির্ণয় করো ঃ [5]

পৃথিবীর সব ঘুঘু ডাকিতেছে হিজলের বনে;
পৃথিবীর সব রূপ লেগে আছে ঘাসে।
পৃথিবীর সব প্রেম আমাদের দুজনার মনে।
আকাশ ছড়ায়ে আছে আকাশে আকাশে।

অথবা,

দুর্গম গিবি কান্তার মরু দুস্তর পারাবার
লঙ্ঘিতে হবে রাত্রি নিশীথে যাত্রীরা হুশিয়ার।